

LA CHAUX-DE-FONDS Un spectacle ludique et pédagogique veut sensibiliser petits et grands à la disparition des abeilles. Avec la collaboration de l'Espace abeilles d'Evologia.

«To bee or not to bee», ça fait le buzz!

CLAIRE-LISE DROZ

Il est complètement déprimé, ce fermier américain. Depuis des années, il ne mange plus que de la polenta. Il n'y a plus que le maïs qui pousse. Plus d'arbres, plus de fruits, plus de légumes. Car les abeilles ont disparu. Et comme elles pollinisent le 85% des plantes... C'est le début de «To bee or not to bee», en français «Être ou ne pas être une abeille». Une pièce de théâtre ludique et néanmoins pédagogique qui invite les petits (et les grands) à essayer de découvrir pourquoi les abeilles disparaissent et ce qu'il faudrait faire pour y remédier.

Ruchers chauds-de-fonniers

Les représentations auront lieu dès demain au théâtre ABC, par la compagnie helvético-américaine «Piti Théâtre Company», en collaboration avec l'Espace abeilles d'Evologia, à Cernier, ce rucher didactique fermé actuellement pour la pause hivernale, et rouvert le 20 avril prochain.

«Être ou ne pas être une abeille» sera joué pour la première fois en français, et pour la première fois en Suisse, à La Chaux-de-Fonds donc, ville qui arbore des abeilles sur ses armoiries, «et la première ville à répondre à nos demandes de subventions», explique Jonathan Mirin, coauteur et interprète avec son épouse Godelieve Richard. Il est natif du Massachusetts mais sa femme est des Ponts-de-Martel. C'est d'ailleurs là qu'ils habitent actuellement.

Abeilles dans une tempête

Ce spectacle a déjà été représenté aux États-Unis, aux clas-



En pleine répétition au théâtre ABC, Jonathan Mirin, du Massachusetts, et son épouse Godelieve Richard, des Ponts-de-Martel, soit le «Piti Théâtre Company». En arrière-fond, Géraldine Mojon qui interprète les compositions musicales de Carrie Ferguson créées pour les États-Unis. CHRISTIAN GALLEY

ses notamment, et continuera ensuite sa tournée en Suisse et en France. Au cœur du problème, l'abeille qui se trouve elle-même au cœur d'une tempête, entre changements climatiques, monocultures, pesticides, insecticides et attaques de varroa. «Aux États-Unis, on en a perdu 50% en 2007-2008», expli-

que Jonathan Mirin. «Pour l'hivernage 2011-2012, nous avons les mêmes chiffres en Suisse», continuent Gilbert Dey et Daniel Deleury, de l'Espace abeilles. Gilbert Dey: «Dans le canton, c'est catastrophique. J'avais 26 colonies fin 2011, au printemps 2012, il m'en restait cinq. Dans ces proportions, ça ne m'était jamais arrivé».

Jonathan Mirin et sa femme ont composé une pièce destinée à tous, enfants, ados, adultes, avec présence à chaque représentation de spécialistes des abeilles, qui répondent à toutes les questions et qui apportent une ruche de démonstration. Ces spécialistes seront tous membres de l'Espace abeilles

d'Evologia. Un Espace que Jonathan Mirin a découvert avec émerveillement. «Aux États-Unis, il n'y a pas d'espace didactique de ce type». A tel point qu'au début, il voulait carrément représenter «Être ou ne pas être une abeille» là au milieu!

Des graines à planter

Le spectacle se termine sur une note d'espoir: tous les enfants reçoivent un petit sachet de graines de flore mellifère (exploitable par les abeilles domestiques) indigène. Elles sont destinées à être plantées, pour lutter contre l'appauvrissement du milieu.

Autre note d'espoir: voir toutes ces classes qui visitent l'es-

pace abeilles, tous ces jeunes «qui commencent à être touchés». Et il y a un certain engouement pour l'apiculture. Gilbert Dey: «L'an dernier, j'avais 23 personnes, ce sont des gens qui ont une certaine bienveillance pour les abeilles, et qui ne se précipitent pas sur un spray dès qu'ils voient un insecte voler»... ◊

INFO

A voir et à discuter: «Être ou ne pas être une abeille», au théâtre ABC à La Chaux-de-Fonds, mercredi 21 et dimanche 25 novembre à 16h30, mercredi 28 novembre à 14h et 16h30. Représentations suivies d'une rencontre avec un spécialiste des abeilles. Représentations du mercredi 28 suivies d'une dégustation de miel. Réservations: 032 967 90 43.

«Ce sont des gens qui ne se précipitent pas sur un spray dès qu'ils voient un insecte voler.»

GILBERT DEY L'UN DES EXPLOITANTS DU RUCHER DIDACTIQUE D'EVOLGIA

LES PONTS-DE-MARTEL

Un réveillon à la montagne

Le groupe théâtral de l'ADP (association de développement des Ponts-de-Martel) invite tout le monde à un «Réveillon à la montagne». Une comédie de boulevard de l'auteur français Yvon Taburet qui fera apparaître dix comédiens du cru: Martine Soguel, Sandrine Monard, Isaline Benoît, Jean-Daniel Rothen, Christiane Todeschini, Michel Rossel, Fabienne Benoît, Luc Hinden, Solène Bettex et Rémy Schneider, sur une mise en scène de Davina Hinden. L'intrigue commence bien: une agence immobilière loue par erreur un même studio en montagne à deux familles différentes. Un 31 décembre au soir! Il faudra bien s'arranger... Pas évident, d'autant que ces gens-là n'ont pas grand-chose en commun, entre

couple de cadres parisiens et couple de prolos banlieusards...

Ce groupe théâtral n'a jamais de mal à trouver son public, y compris le club des aînés pour lequel il joue le 29 novembre. Par ailleurs il a déjà prévu des supplémentaires. Comme d'habitude, le bénéfice sera dédié à l'embellissement du village.

Ce samedi-ci, c'est la soirée principale, avec la chorale Inter-nantes et les musiciens Nouvelle vague en première partie. La représentation sera suivie d'une disco années 1980. ◊ **CLD**

INFO

«Réveillon à la montagne»: Représentations: samedi 24 novembre, 20h, Bugnon. Supplémentaires: 28 novembre, 8 et 15 décembre, 20h, salle de paroisse. Vente des places: Proxi, Kiosk'Bar, Fromagerie des Martel.

LA CHAUX-DE-FONDS

Sixième édition de l'action Sapin Solidarité. Deux soirées de dons au pied du sapin

L'action Sapin Solidarité a soutenu les familles de quelque 275 élèves l'an dernier, en leur apportant une aide pour financer les camps scolaires, d'été ou d'hiver.

Cette année encore, et pour la 6e édition, l'événement sera reconduit sur deux jours par six clubs-service de la région, en collaboration avec les écoles, les autorités communales et de nombreux sponsors privés. Le jeudi 6 décembre, l'action sera lancée sur la place du Marché de La Chaux-de-Fonds par la chorale des Forges, dirigée par Henri Grezet. Sous la tente dressée pour l'occasion, le sapin sera illuminé progressivement, au rythme des dons du public qui est invité à acheter – virtuellement – les ampoules. Chaque personne ache-



L'action Sapin Solidarité a permis d'apporter une aide de 23 000 francs à des élèves issus de familles défavorisées l'an passé. ARCHIVES GALLEY

LA CHAUX-DE-FONDS

Nouveau président de la section UDC



Florian Robert-Nicoud est le nouveau président de l'UDC de La Chaux-de-Fonds. ARCHIVES C. GALLEY

Florian Robert-Nicoud est le nouveau président de la section UDC de La Chaux-de-Fonds. Etudiant en droit, né en 1984, le député et conseiller général succède à Michel Hess, démissionnaire après le refus du RER (notre édition du 9 octobre). La vice-présidence est assurée par le conseiller général Andy Favre, ferrailleur né en 1989.

«La section se félicite de disposer d'un comité formé de jeunes élus, mais aussi de personnes ayant une plus grande expérience de la politique», communique la section. «Ce comité dispose d'une large vision de la population chaux-de-fonnière et de ses attentes, grâce à sa mixité générationnelle et professionnelle.» ◊

COMM-SYB

MÉMENTO

LE LOCLE

Boogie-woogie. Silvan Zingg Trio & Axel Zwingenberger seront sur scène samedi (20h30) à la Boîte à swing, dans la maison de paroisse, rue des Envers, au Locle. Avec deux pianos et deux des meilleurs spécialistes européens de boogie-woogie-blues, ce 3e concert de la saison s'annonce endiablé. Renseignements sur www.boiteaswing.ch ou au tél. 032 931 30 05.

LA CHAUX-DE-FONDS

Perregaux au lycée. Le Lycée Blaise-Cendrars vernit jeudi à 17h une exposition d'œuvres choisies de Jean-Paul Perregaux. Elle sera visible jusqu'au 20 décembre, les jours ouvrables de 8h à 18 heures.

INFO

Action solidarité: Jeudi 6 et vendredi 7 décembre, dès 17h30. Rés. fondue (tables de six): 079 342 92 03 laurent.cattaneo@publicitas.com